

1.

Bolero

Maurice Ravel
(1875-1937)

6 Tempo di Bolero
moderato assai

Solo

mp espressivo, vibrato



dim. forte + support.



2.

El Albaicin

B♭ Tenor Saxophone
(Optional)

de la Suite "Iberia"
(1927)

Isaac Albeniz (1860-1909)
Transcription pour orchestre par
Enrique Fernández Arbós (1863-1939)

Allegro (♩.=60)
(mélancolique et lointain)

pp Solo (quasi guitarre)

ppp w/bsn. 1

A w/fts. **sf**

sf **pp** w/cl., bsns. **p**

pp w/bsn. 3 **B**

I 8 **Solo** w/picc. **p** dolce ma espressivo
Poco meno mosso (malinconico)

J calando **I° Tempo** poco meno

K Solo **V** **p** **espressivo**
poco rubato

El Albaicin fase 2

Poco meno mosso e rit sine al Maggiore

pp *pp* dolce, espressivo e lontano

Tornando al tempo poco a poco ma sempre ritenuto

p perdendosi

solo *molto espressivo e malinconico*

Z 1° Tempo (alone) *p*