

E♭ Clarinet Excerpts

Mahler 1

Movement 3

1. **1** Feierlich **2** und gemessen, ohne zu schleppen **3** (Bassclar.) **4**

5 *a Tempo* Ziemlich langsam **6** Mit Parodie (Nicht schleppen) **7** *a Tempo* **8** *pp* *rit.* **9** *p* **10** *poco rit. a tempo* **11** **12** Sehr einfach und schlicht, wie eine Volksweise **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

2.

16 Plötzlich viel schneller **17** *f* *äußerst rhythmisch* **18** *poco riten.* **19** *Tempo I.* **20** *pp* *ppp* *nimmt Es-Clar. attacca*